

Intro: **D Bm7\ / A\ D D Bm7 / A**

D A D A D
 Ma montre est passée sous une roue, elle a disparu dans un trou.

A D F# Bm
 j'ai raté le dernier métro. je sais, c'est une fois de trop

A D A D
 Mais je ne suis pas un menteur, mon amour, tu me serres le coeur.

F# Bm (block) NC NC
 Si un mensonge s'y dissimule que je sois transformé en mule

Bm G A D Bm G A D
 Fais pas la tête, Elisabeth. Fais pas la tête, Elisabeth.

F# Bm A D
 Il me fallait des cigarettes, un miroir aux alouettes,

A D F# Bm
 et puis j'ai acheté du fil blanc ainsi qu'des salades et du flan.

F# Bm A D
 Tu vas t'imaginer des choses, regarde, j'ai apporté des roses.

F# Bm (block) NC NC
 si un mensonge les intoxique que je sois transformé en bique.

F# Bm A D Bm G A D
 Fais pas la tête, Elisabeth. Fais pas la tête,

A D A D
 On se croirait au tribunal ! Je suis en retard, point final.

A D F# Bm
 En retard c'est encore trop tôt pour la potence ou le poteau.

A D A D
 Tu sais je suis digne de foi, tu peux avoir confiance en moi.

F# Bm (block) NC NC
 Si un mensonge sort de ma bouche que je sois transformé en mouche,

Bm G A D Bm G A D
 Fais pas la tête, Elisabeth. Fais pas la tête, Elisabeth.

F# Bm A D
 Tu sais, je suis un enfant d'choeur, j'ai été élevé chez les soeurs,

A D F# Bm
 si j'ai la faute au fond des yeux c'est parce que je suis sur le feu.

A D A D
 Je te donne ma parole de scout, tu ne peux pas la mettre en doute.

Thomas Fersen - Elisabeth

F# Bm (block) NC NC
 Si un mensonge sort de mon crâne que je sois transformé en âne,

F# Bm A D Bm G A D
 Fais pas la tête, Elisabeth. Fais pas la tête, Elisabeth.

Bm G A D Bm G A D
 C'est l'heure de passer aux aveux, tu me croiras si tu veux,

A D A D
 j'ai rencontré un vieux copain, d'ailleurs, je dois le voir demain.

F# Bm A D
 Va pas t'imaginer des trucs, que je fabule ou que je truque

F# Bm (block) NC NC
 car si je mens pour le copain que je sois changé en lapin.

Bm G A D Bm G A D (block)
 Fais pas la tête, Elisabeth. Fais pas la tête, Elisabeth.

A... D.. A... D...
 C'est vrai, il m'a fallu du temps, c'est vrai, il m'a fallu dix ans,

A... D... F#... Bm...
 c'est vrai, j'ai pas écrit souvent, et toi, t'es rentrée au couvent,

A... D... A... D...
 Mais t'es jolie sous la cornette, non ce ne sont pas des sornettes.

F#... Bm... A... D...
 S'il en sort une de mon chapeau que je sois changé en crapeau.

Bm G A D Bm G A D NC
 Fais pas la tête, Elisabeth. Fais pas la tête, Elisabeth.

F# Bm A D
 Il me fallait des cigarettes, un miroir aux alouettes,

A D F# Bm
 et puis j'ai acheté du fil blanc ainsi qu'des salades et du flan.

F# Bm A D
 Tu vas t'imaginer des choses, regarde, j'ai apporté des roses.

F# Bm A D
 Si un mensonge les intoxique que je sois transformé en bique.

F# Bm A (D)
 en bique, en souris, en crapeau, en mule, en mouche ou en chameau

(D Bm7\ / A\ D Bm7 / A) x2 D...